

0201

SALLE POLYVALENTE PRAFLEURI A COLLONGES**Liste de matériel posé****Sonorisation (Sionic SA - 1950 Sion)**

- Salle chorale: 2 HP TOA type BS-1030/B
1 platine BEREC-3/EAS
- Foyer: 2 HP TOA type BS-1030/B
1 platine BEREC-3/EAS
- Salle: 10 HP RCS type RC-110/C
1 platine BEREC-3/EAS
1 lecteur CD TEAC type CD-P1450 avec long câble de liaison cinch-cinch.
2 récepteurs TOA type WT-4800 avec 2 câbles de liaison XLR-XLR
2 microphones HF TOA type WM-4210
1 horloge Bodet type Profil 940 avec grille de protection
- Scène: 1 centrale sono montée dans un rack 19 pouces type 1200-47 comprenant : (1x VP-1120,
2x VP-1060, 1x YJ-121/B, 4x PFP-1, 2x SFP-3, 2x V-1000, 2x YM-003, 4x V-1071,
1x V-1251, 3x V-1051, 3x V-1054, 1x Alfa A1 version rack, 1x antenne DCF-98).
1 micro Sennheiser type e-835/S avec un pied de sol et une rallonge micro.
2 prises HP montées de chaque côté de la scène.
1 prise micro montée sur le rack sono.
2 HP retour scène Nexo type PS8 yc 2 câbles de raccordement 5 m. et 2 pieds de sol
4 HP face Nexo type PS10 avec supports AccrPS10
1 controller type Nexo NXPS-8TD
1 amplificateur type Bipolar ALA-11
1 amplificateur Nexo avec contrôleur intégré type NXPS-10/AMP
1 table de mixage Yamaha type YA-01V96
1 Flight-case pour la table de mixage
1 Multi box 16 + 4 de 30 mètres.

Eclairage (Eclairage de Théâtre SA - Lausanne)

- Eclairage 2 projecteurs découpes DEC-1000, RVE zoom 8°-32°, 1000W
2 projecteurs découpes DEC-1000, RVE zoom 15°-40°, 1000W
4 projecteurs PC-1000, ARIA Plus PC, 1000/1200W, 8°-60°
10 projecteurs PC-500, TEMPO PC, 500/6500W, 8°-60°
8 projecteur d'ambiance AMB S, RIMA S, 500W, 45°x45°
1 poursuite 2000W, Canto 2000 TH avec pied et boîte couleur, 8°-22°
1 pupitre de commande éclairage à mémoires RVE, Spring 48, 48 circuits
2 blocs de puissance EASY avec cmde DMX, 12x2.3 kW RVE
4 changeurs de couleurs scroller, cmde en DMX, X18, 16 couleurs
1 alimentation PS changeur de couleurs
2 rallonges RAL-5, 5 m
2 rallonge RAL-10, 3 m.
Chaque projecteur est muni d'un crochet avec languette et d'un câble de sécurité
- Tissus 1 rideau principal velours rouge, manuel
1 tabs molton en 2 parties, noir, avec nouettes
4 frises molton, noir, avec nouettes
8 pendrillons molton, noir, avec nouettes
1 patience mobile avec tirage, L= 2.8 mm, pour tabs
- Podium 5 plateaux 2x1 m
1 cadre de scène
1 coulisse depuis cadre L jar = 2.00, L cour = 2.25
1 plateau L= 14.00 m, P = 12.50 m
1 avant-scène L= 15.00 m, P= 1.00 m

Martigny, le 01.03.05